

**Donnerstag, 28. September**  
**Verborgenes: Sammlungsorte**  
**und Sammlungsgeschichten**

9:30 Rückblick und Diskussion

10:00 Dr. Dietmar Schenk (Berlin)  
*Verborgene Schätze. Nachdenken über*  
*einen kulturellen Topos*

11:30 Kaffeepause

11:45 **Historische Bestände der Musikabteilung**  
**der Stadtbibliothek: Möglichkeiten der**  
**Arbeit mit bedeutenden Musikalien**  
Führung und Gespräch in der Stadtbibliothek  
mit Arndt Schnoor, Leiter der Musikabteilung

13:00 Mittagspause

14:00 Kirsten Eppler (Erfurt)  
*Bewegte Sammlungs- und Ausstellungsgeschichte(n)*  
*prähistorischer archäologischer*  
*Objekte vom 17./18. Jahrhundert bis heute*

14:45 Christiane Heß (Ravensbrück)  
*Heimlich gezeigt. Über widerständige Dinge*  
*in den Sammlungen und Gedenkstätten*  
*Ravensbrück und Sachsenhausen*

15:30 Kaffeepause, anschließend  
Gang zum TheaterFigurenMuseum

16:00 **Geschichte einer Sammlerleidenschaft:**  
**Theaterfiguren aus drei Jahrhunderten**  
Führung und Gespräch im TheaterFigurenMu-  
seum mit Dr. Antonia Napp, Museumsleiterin  
Ende ca. 18:00 Uhr

**Freitag, 29. September**  
**Objekte an fremdem Ort:**  
**Entziehen, Aufbewahren, Verweisen**

9:30 Rückblick und Diskussion

10:00 PD Dr. Britta Lange (Berlin)  
*Deplatzierte Objekte. Orte und Ontologien*

11:30 Kaffeepause

11:45 Thekla Hansen (Lübeck)  
*Deplatzierte Objekte? Zum Ausstellen von*  
*mittelalterlichen Altarretabeln im musealen*  
*Kontext*

12:30 Zümriye Erkovan (Berlin)  
*Deplatzierte Objekte: Übersetzung und*  
*Transferprozesse musealer Dinge*

13:15 Mittagspause und  
Gang zum Zeughaus/Völkerkundesammlung

14:30 **Was Objekte erzählen:**  
**Die Völkerkundesammlung Lübeck**  
Gespräch und Objektpräsentation  
mit Dr. Brigitte Templin,  
Leiterin der Völkerkundesammlung

17:00 Zeit zur Vorbereitung der  
Abschlussdiskussion am ZKFL

19:00 Abschlussdiskussion  
mit anschließender ZKFL-Party und Report  
der Teilnehmer\_innen an der Summerschool

# Auf der Spur der Dinge

## Internationale Summerschool zum Sammeln und Ausstellen musealer Objekte

Zentrum für Kulturwissenschaftliche  
Forschung Lübeck (ZKFL)

25.-29. September 2017

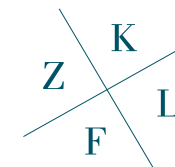


Die Eröffnungsvorträge der Tage um 10:00 Uhr sind öffentlich

**Anmeldung unter:**

Dr. Birgit Stammberger  
Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung Lübeck  
Königstraße 42 | 23552 Lübeck  
Telefon: 0451 3101 3431  
E-Mail: [stammberger@zkfl.uni-luebeck.de](mailto:stammberger@zkfl.uni-luebeck.de)

die LÜBECKER MUSEEN



Zentrum für Kulturwissenschaftliche  
Forschung Lübeck

**Montag, 25. September**  
**Anspruch und Einspruch der Objekte**

9:30 Begrüßung und Einführung

10:00 Prof. Dr. Hans Peter Hahn (Frankfurt)  
*Was Dinge zeigen - und was sie verbergen. Epistemische Herausforderungen in verschiedenen Lesarten materieller Kultur*

11:30 Kaffeepause

11:45 World-Café mit anschließender Diskussion

13:00 Mittagspause (Mittagessen am ZKFL)

14:00 Maike Suhr (Berlin)  
*Bewegte Dinge. Zur Rolle von materieller Kultur im Kontext deutsch-türkischer Migration*

14:45 Marie Trommer (Strasbourg)  
*Geschichte ohne Objekte - Beispiele aus Frankreich*

15:30 Kaffeepause, anschließend  
Gang zum St. Annen-Museum

16:00 **Warum ist das heute interessant?**  
Mittelalterliche Kunst im St. Annen-Museum  
Führung und Gespräch im St. Annen-Museum  
mit Dr. Dagmar Täube, Museumsleiterin

19:00 Schiffsrundfahrt auf der Trave

**Dienstag, 26. September**  
**Blickwechsel. Archiviert und wiederentdeckt**

9:30 Rückblick und Diskussion

10:00 Prof. Dr. Felix Thürlemann (Konstanz)  
*Eine neue Syntax der Bilder und der Dinge. Zur Genese der Fotomontage im 19. Jahrhundert*

11:30 Kaffeepause

11:45 Lena Hoppe (Göttingen)  
*Zunftpokale*

12:30 Birte Hinrichsen (Hamburg)  
*Von der Themse in die Tate - Interkontextuelle Ausstellungspraxis zwischen Kunst und Wissenschaft am Beispiel von Mark Dion*

13:15 Mittagspause

14:15 Johanna Lessing (Berlin)  
*Terracognita? Eine Spurensicherung der ‚Erde‘ in der Sammlungs- und Ausstellungsgeschichte von Orobates Pabsti*

15:00 Kaffeepause, anschließend  
Gang zum Behnhaus Drägerhaus

16:00 **Das „Making of“ der Sammlung früher Fotografien im Behnhaus Drägerhaus**  
Workshop und Führung im Behnhaus Drägerhaus mit Dr. Alexander Bastek, Museumsleiter, und Julia Diekmann, ZKFL-Stipendiatin  
Ende ca. 18:00 Uhr

**Mittwoch, 27. September**  
**Erfahrungsraum Museum:**  
**Ausstellen neu denken**  
**Ort: Europäisches Hansemuseum, Seminarraum**

9:30 Rückblick und Diskussion

10:00 Prof. Dr. Heike Gfrereis (Stuttgart)  
*A rose is a rose is a rose oder: Wann, wie, wo und warum ist ein Ding ein Ding*

11:30 Kaffeepause

11:45 **Museum ohne Dinge?**  
**Das Europäische Hansemuseum**  
Führung und Gespräch im Europäischen Hansemuseum mit Dr. Felicia Sternfeld, Museumsleiterin

13:00 Mittagspause

14:00 Gudrun Püschel (Erlangen-Nürnberg)  
*Entdeckung der Nebensachen: Beschriebene Varia in Goethes Sammlung*

14:45 Marina Sawranskaja (Moskau)  
*Als die Dinge verschwanden, blieben nur die Worte: Die „ungute Wohnung“ aus dem Roman „Der Meister und Margarita“ und das Bulgakow-Museum in Moskau*

15:30 Kaffeepause und Aufteilung der Gruppe

16:00 **Zur Ausstellbarkeit von Literatur: Das Günter Grass-Haus und das Buddenbrookhaus**  
Workshop I im Buddenbrookhaus  
*Immaterielles ausstellen. Ein Workshop zur Gestaltung*  
Dr. Birte Lipinski, Museumsleiterin, und Vanessa Zeissig, ZKFL-Stipendiatin  
Workshop II im Günter Grass-Haus  
*Das Ungenaue genau treffen. Ein Workshop zum Einsatz digitaler Medien im Museum*  
Dr. Thomas Winkler, Universität zu Lübeck, und Julia Wittmer, ZKFL-Stipendiatin

19:00 Gemeinsame Fahrt nach Travemünde  
an die Ostsee

